

Freude

vol. 6 25 2015. 3. 11. wed

3/4の練習は

ハイドンの

ミサの7-カエハチリヤリヤ

大阪フロイデ合唱団 Tel 06-6358-2626
〒530-0041 大阪市北区天神橋2-1-18-4B
ホームページ <http://www.osakafreude.com>
メールアドレス info@osakafreude.com

チラシできましたあっ！さあ、この写真どこでしょう？ はいっ！ザルツブルクの教会です。
モーツァルトもミヒャエル・ハイドンも、この教会で作曲をしていました。
当時、若きモーツァルトは「アタマがカタくて音楽への理解に乏しい大司教」への愚痴を、
頼れる大先輩（19も年上の）ミヒャエル・ハイドンに、いっぱい聞いてもらっていたみたい。
会社の帰りに、トップの愚痴を、先輩社員に愚痴るサラリーマン？って思うと、なんだか笑ってしまう。
ぜひ、たくさんの方が5/29いずみホールに足を運んでくださいますように(^o^)/

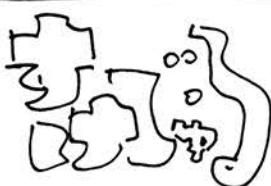
そして、次回公演が決まりました！
2016年2月にいずみホールで「モーツァルトのタペ」…「レクイエム」&「ミサ変口長調 kv.275」
この選曲、ちょっと今回の演奏曲と物語が繋がってるんです。

まず「レクイエム」は、今回のミヒャエル・ハイドン「レクイエム」の発展形！？
モーツァルトの最高傑作とも言われている遺作「レクイエム」は、今、私たちが練習している、
ミヒャエル・ハイドン「レクイエム」を聴いたモーツァルトが、その20年後に作曲したもの。
あちこち、「おっ！ここ、そっくり\(@o@)/！」が見られます。よっぽど気に入ったんでしょうね。
そして「ミサ変口長調 kv.275」は、モーツァルト21歳の作品。

ザルツブルクの大司教に反発していたモーツァルトが、いろんな皮肉を込めて作ったミサ曲！？
なんたって大司教は、礼拝としてのミサ第一で、それに「添えられる」音楽は短ければ短いほどよい、
という考えの持ち主。当時、このザルツブルクの教会の典礼音楽を作曲する仕事だったモーツァルトは、
音楽の美しさへの理解が無い大司教に不満いっぱい（ミヒャエル・ハイドンにめっちゃ愚痴ってたって）
で、このミサは、その大司教へのあてつけか、と思うほど短いです。 \(@o@)/！

ミサなので典礼文に則って6曲で構成されるのですが、全部合わせて18分そこそこ。
でも、若いモーツァルトの魅力全開の、明るい美しい曲です。
いずみホールで、モーツァルトの「若さはじけるミサ」と「音楽人生の集大成」を、
いっばいに響かせましょう！お友達も誘ってねっ！

もちろん、まずは、5/29のいずみホールデビューをすばらしいものにっ！がんばろー(^o^)/



3/14(土)

13:15~

天王寺区民

3/15(日)

13:15~

天王寺区民

3/18(水)

18:30~

堀江2丁目

3/25(水)

18:30~

7才士阪中校

1) 団員数

	ソプラノ	アルト	テノール	バス	合計
継続団員	30	38	10	14	92
前月運委時点	29	44	10	12	95
現団員数	28	44	9	11	92

2) チラシ・チケット・プログラム制作関係

チラシ完成。チケットの座席貼り作業中。プログラム作成のための、準備。

※ 募集チラシ(モーツァルトKv275記載分)カンプリで安く。

3) チケット拡大関係→いずみホール821席…S705(うち招待9)、A116

○ チケット代は、団内、S4500円、A4000円、(チラシ価格は、各500円増し)

○ A席希望アンケート→ 64枚211のび. 設定数内のみはみてる?

○ 演奏会経費予想: 約387万円予想…満席でも359万6000円の売上なので約28万ショート

○ チケット発売予定: (体制: 西野ママ、栗井、栗野、植山、宇野、宮下、吉浦)

・日程… ・説明会: 3/14 ・申込受付: 3/18 ・チケット渡し: 4/1

・入金開始: 4/8

※ノルマ(最低S3枚)締切4/12

◎ OBOG & お客様アンケート者発送

・団員依頼日程: 4/8

・詰め作業日程: 4/3の運営委員会後

◎ 神戸フロイデへは、今、大阪に歌いに来てくれている神戸団員にことづけ。

4) 本番にむけて ・オケ合せ: 5月28日(木)北区民センター、ゲネ&本番: 2015年5月29日(金)いずみH

○ オモテ依頼: フロイデ21、西元さん

○ 写真は、前回の山本スタジオに依頼。

○ オケ合せは、オケの練習は15時より。…会場開けおよび、机・椅子準備など要。

○ 定例会: 6/6(土) 13:00~

5) その次のコンサート…音楽会成立目標団員数(団会計ペイ団員数: 110→初期120ほしい)

○ 日程 2016年2月10日(水)いずみホール ・オケ合せ: 2月8日(月)場所未定

○ 曲目 モーツァルト「レクイエム」、モーツァルト「ミサ変ロ長調 Kv275」

○ 練習開始: 6/10(水)~。日曜練習、強化練習等のスケジュールは、3/4号ニュース記載済み

○ 楽譜 ベーレンライター版。価格確認中。モツレク・ベーレンライター版を持っている人はそのまま。

○ 練習CD作成要→モツレクは、持っている人に貸してもらってダビングってことしていきたい。

○ 団費: 5000円/月 ・学生: 3000円/月 学生の定義: 学割のある学生(但し30歳未満)

入団費: 1000円 ・家族(二人目より): 3000円/月

○ 「その他演奏会協力あり」…詳細は、今回のチケットノルマの状況を見て、決定

6) その他→運営委員が減少状態加速! ほんとうに、ちょっと無理!

○ 大喜多さん休団。当面、会計仕事はいくらか継続してやってくれるが、

練習会場での集金建て替え等は分担。また、近々、会計を誰かに引き継ぐ必要あり。

○ 助成金申請、後援申請も、大喜多さんがやってくれていたもので、誰かに引き継ぎたい。

○ バス・パーマネは、山下さんをお願い。

