

栗野、岩井T、木村、西野淳、西野智、空、吉田いず & 相島さん(OB)いら、らん!!

1) 団員数

	ソプラノ	アルト	テノール	バス	合計
継続団員	30	38	10	14	92
前月運委時点	28	44	9	11	92
現団員数	28	43	9	10	90

2) チケット拡大関係

	S	A	招待	合計
座席数	696	116	9	821
団内予約数	591	62		652
PG(いずみ他)	3			3
合計	594			655
残数	* 102	* 54		* 157

*T=T=しルマ達成未
の方がいるT=女(4/12の辺)
とそれ以外の方々
発券可能数は
S41. A54のみ?

- よきせぬ事態! 「821席しかない!」場合、こんなに売り切れてしまうのか?
- S団内価格4500が、販売価格的にはナントカ団員が扱えることも要因。ただし、満席でも赤!
演奏会経費予想: 約383万円 販売席数812席 → $4500 \times 696 + 4000 \times 116 = 3,596,000$ 円
・約25万捻出 → 11月運委で、追加徴収はやめる、節約が追いつかないときは貯金取り崩し方向に。
※次回は価格設定を考える必要がある。ただし「売りにくい価格」への抵抗は根強い。
- 今後の宣伝活動は、募集中心。
◎ OBOG & お客様アンケート者発送 → コンサート宣伝はするが「残席わずか!」を記載。募集訴求
◎ 招待状発送 → ご出演の先生、指導の先生にお渡しする物。
いつも音楽評論家の方やマスコミの方にも送ったりしているが、今回は限定した。

3) 本番にむけて…音楽会成立目標団員数(団会計ペイ団員数: 110 → 初期120ほしい)

- 本番前説明: 5/24
※5/27(水)は、合唱団練習は20時まで。そのあと、ソリスト練習。
- ステージ写真(今回は、A4半裁サイズ限定) 価格/900円 5/13 発売
- 打上パーティ(場所: ツイン21の銀座ライオン) 価格/4000円 5/13 発売
- 振り返りアンケート ・アンケート期間(5/13 ~ 5/24)
- ◆ 定例会: 6/6(土) 13:00 ~

受け初案
4/8, 4/12は
〇ルマ達成の
人の受け
〇4/15 ~
追加希望受け
しつ。

4) 次の演奏会 → 団員募集チラシをつかって、どんどんお友達を誘おう!

- 日程 2016年2月10日(水) いずみホール ・オケ合せ: 2月8日(月) 場所未定
- 曲目 モーツァルト「レクイエム」、モーツァルト「ミサ変ロ長調 Kv275」
- 練習開始: 6/10(水)
- 楽譜 レクイエム 1600円 「ミサK275」 1800円
- 練習CD作成 → ミサK275は、4/中作業予定、モツレクは持っている人から借りてダビング

次回運営委員会 2015年5月8日(金) ● 定例会 2015年6月6日(土) 13:00 ~

日時	開演	集合	ホール	演 目	担当グループ
4/13(月)	19:00	20:30	シンフォニーホール	大阪交響楽団 創立35周年記念シリーズ ポール・デュカス: 交響曲ハ長調	1. 6
4/19(日)	13:00	14:30	いずみホール	コーラスめっせ2015~特別企画コンサート~ 特別公募合唱団「美しき水車小屋の娘」	2. 7
5/9(土)	18:00	19:30	シンフォニーホール	なにわコラリアーズ 第21回演奏会 高田三郎: 男声合唱組曲「水のいのち」	3. 8
5/17(日)	16:00	17:30	いずみホール	かつらぎ会合唱団 第11回定期演奏会石若雅弥(編 曲): ミュージカル「美女と野獣」	4. 9
5/22(金)	19:00	20:30	シンフォニーホール	大阪フィル×ザ・シンフォニーホール ムソルグスキー(ラヴェル編曲): 組曲「展覧会の絵」	5. 0

募集チラシを
集めるとは
事前に演奏時間
をホールの至り240

0101-5555-2828
1184/06-6944-2828
1184/06-6450-1184