

Freude

vol. 8-4 2016. 3. 9. wed

合唱パート / うたうた
たしなむ / たしなむ

大阪フロイデ合唱団 Tel 06-6358-2626
〒530-0041 大阪市北区天神橋2-1-18-4B
ホームページ <http://www.osakafreude.com>
メールアドレス info@osakafreude.com

また「また」
仲間を募集したい!!

3. 8に Kyrie を
d'Hervey を
今後お返しに
いそぎ-み!!
とくに「声」もい!!

3/2 まで練習して

D167 → Kyrie ... 4/4 の 3. 8. 16. 32
D324 → Kyrie ... 4/4 の 3. 8. 16. 32

Ⓜ (笑) Ⓜ 譜面が段々難しくなる。うたうたや音楽の
完成が、これだけの「声」もい!!
(下階の「声」もい!! 声の「声」もい!!)

3/2 は... 例として D167 を
▶ P (22) と (24) の「声」もい!!
▶ FP (60, 61, 62, 63) の「声」もい!!
どちらも音の「声」もい!!。声の「声」もい!!。
「声」もい!! の「声」もい!!。声の「声」もい!!。
Ⓜ 「声」もい!! = 60, 61, 62, 63 の「声」もい!!

↓ うたうたの「声」もい!!

「声」もい!! = CD は「声」もい!!

シュバルツ | スタット・マ・テイル 他 ミサ 2 番

• ミサ曲 第2番 長調 D167 • スタット・マ・テイル D383

• アルバート・ヤンツ指揮 ライプツィヒ放送交響楽団
• ヴラディミール・タラシチンコフ指揮、テイル/エドワード・グスタフ
• バス/アルマン・ワグネル・ホルツ
• ライプツィヒ放送合唱団

ドイツ・カール・ラッテンロート、指揮元(共)徳内・シム・シム・シム

「声」もい!! = CD は「声」もい!! ミサ 3 番

シュバルツ • ミサ曲 第1番・第3番

• ミサ曲 第1番 長調 D105 • ミサ曲 第3番 変長調 D324

• モルテン・シュルツ = イェンセン 指揮 ライプツィヒ室内管弦楽団
• ヴラディミール/トルネ・タラシチンコフ、Part/バレット・ラング
• テイル/リ・ミンウ、バス/アシア・ルウイキ
• イモータル・バット・アサシ・フール

NAXOS 8.572279

- お知らせ**
- 3/16(水) 18:30 堀江ピアノ
 - 3/23(水) 18:30 7月大阪東
(京橋では大阪東(1-7))
 - 3/30(水) 18:30 堀江ピアノ

4/27(水)の「声」もい!!
7月大阪東

5月の「声」もい!!
5/29(水)まで?

1) 団員数

		ソプラノ	アルト	テノール	バス	合計
継続団員		20	40	9	10	79
新入 & 復帰団員	2月17日	2	1	1	1	5
	2月24日	1	1			2
	3月2日	1	1		1	3
合計人数		24	43	10	12	89

◆ 団員募集対策もっと！

チラシまきは、もっと参加者がいないと、B伊藤さんだけ奮闘してくれているようになっていないか？
「チラシを見て」問合せした、という方は、必ず居る。チラシまき含め、「チラシ」の活用を！
「こんにちは」も活用しよう！団の自己紹介とシューベルトの魅力が記載！チラシと一緒に！

2) 運営体制について

◆ 運営アンケート：日程：2/24～3/30（まとめ：前田さん）→4月の運委で検討します、よろしく！

- ・急募！グループ名艦元締め！
- ・荷物運びの際、車協力可能な方いませんか？タクシー経費がツライ！駐車場代は出しますよ！

◆ 運営委員が欠乏し過ぎて、全然まわっていない状況を、団員のみなさんも考えて！

お手伝いならできると、責任を持つのはちょっと、、、という方が多いが、

現・運委が、練習時以外の時間を相当割いて、特にお金を扱う業務では相当ストレスも感じて、やっていることについて、当たり前のように誤解してないやろか？

少なくとも、兼務をなんとかしたい。固定した人に負担が偏るだけでなく、組織としても問題が多い。

だいたいいつも、突然の欠員の業務を埋めるのに時間的余裕が無いために、現・運営委員の兼務で押しつけてすごい負担ながら、スケジュールを滞らせることができないため、無理やりチカラづくでやっつけている状態。

しかし、兼務だと、ミスも見付けにくいし、もし、その人が倒れたら、もう、まわらなくなる。

3) モロモロ連絡事項

- ◆ 新人歓迎懇親会：4/10練習後の予定
- ◆ グループミーティングの開始：グループ名艦発行から逆算・・・4/13くらいから開始かな。
(団員番号末尾の数字でグループ分けをします。団員自己紹介誌＝グループ名艦をつくります)
- ◆ グループ名艦の発行（いまところのスケジュール予想）
各G担当決め&説明（4/20）、GM内用紙配布（4/27、5/11）、GM内回収（5/11、18）
版下提出（5/25、6/1）、印刷（6/2～17）、発行（6/18）
- ◆ 練習時諸注意：名札つけよう・新人サポートしよう、「新人は前のほうで&経験者と混じり合おう」

4) 会計報告&会計予想→4/10ごろ報告予定。

◆ 日常収支・・・先期と今期の考え方

先期モツモツは6/17～2/10で、練習は（足かけ）9ヶ月。団費は9ヶ月分。

今期シュシュは2/17～10/28で練習期間は9ヶ月（モツモツよりも練習回数が多い）だが、9ヶ月分の団費納入は2月中の新人&復帰の7名のみ。

継続団員（人数的にはほとんど）は2月分は先期納入なので、8ヶ月分。

↓↓

今期シュシュは練習期間9ヶ月に対して、団費収入が実質ほぼ8ヶ月分のため、ショート予定。ただし、先期モツモツで2月分を継続団員からは集めているため、その分が、今期にまわることとなる。

（先期モツモツの日常収支は、黒※の見込みだが、実態は、2月経費分を先に集めているカタチ）

※練習計画を先生に立てていただいたり、会場を工夫したことで、なんとか、ショートせずに済んだ感じ。

→ 現在、決算書作成&監査中。詳しくは、会計報告時に説明します。

5) その他→応援要請→4/17(日)フロイデ21の応援(甲東ホールマチネー)・・・昼ごろ行ける人！いずまで！