

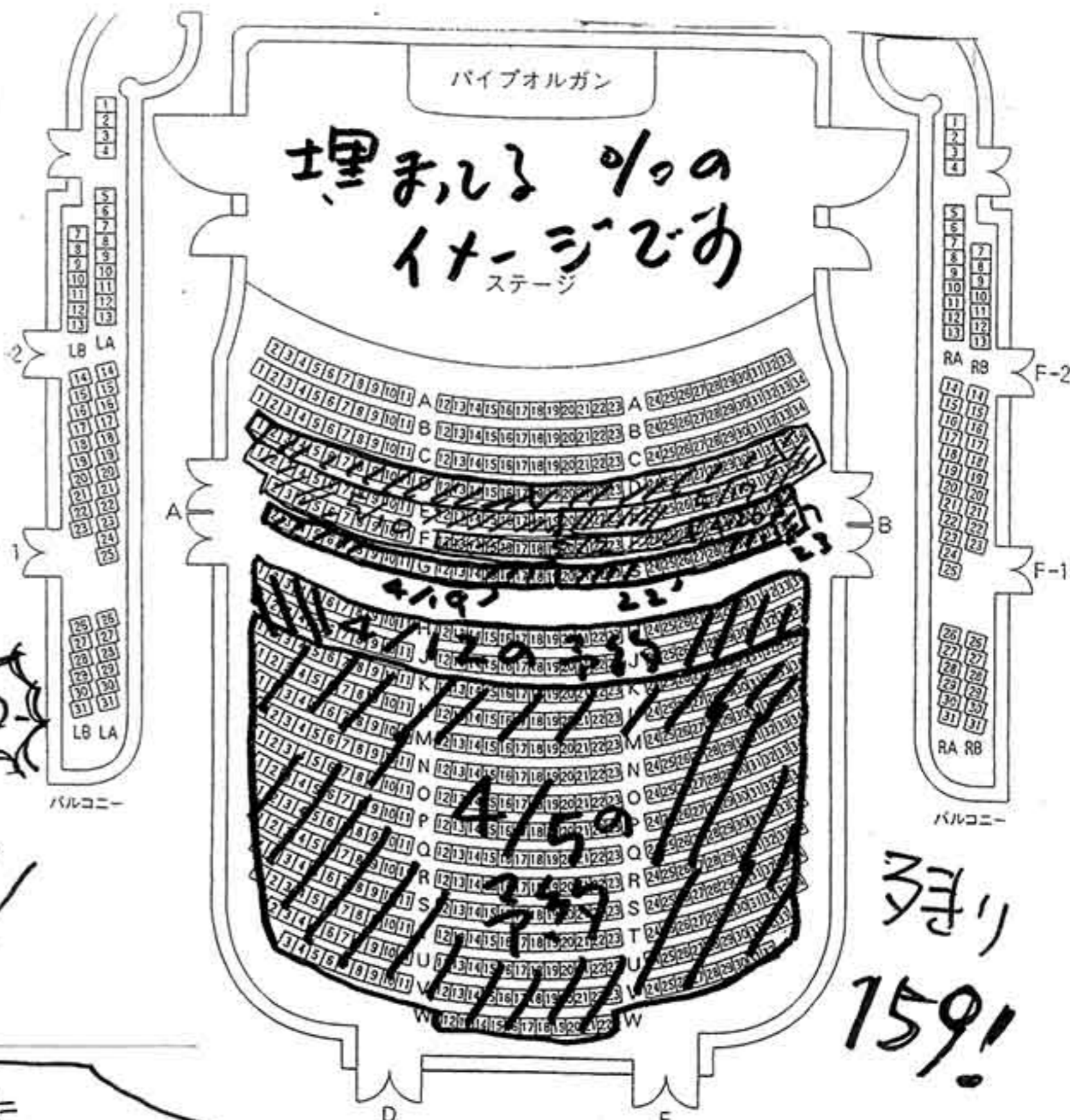
5/24時点、前回よりも

17増えた。よかった。...

座席	S	A	計
招待	705	116	821
5/21マテ	588	57	645
5/24	17	-	17
社内計	605	57	662
残り	100	59	159

あと100のチケットがバブル

できてる!!
まだできるよ!!



●募集チラシをここに置きに行った

- ・生野区民センター、東成区民センター (S姜)
- ・クレオ東 (A宇野)
- ・大阪市立生涯学習センター梅田 (T杉田)
- ・大阪市教育会館 (大阪市中心区) (A竹田) ・大阪市立図書館本館 ・大阪市東成図書館 ・大阪市立福島図書館 ・大阪市立此花図書館 (B三島)
- ・尼崎ピッコロシアター ・あましん ・アルカニックホール ・尼崎市小田公民館 ・尼崎市立図書館本館 (B三島)
- ・伊丹アイフォニックホール ・伊丹ホール ・伊丹市立図書館本館 (B三島)
- ・西宮市大学交流センター (西宮市立図書館と芸術劇場は置いてもらえなかった) (B三島)
- ・クロサワバイオリン (大阪駅前第4ビル) (B三島)
- ・やすだ歯科 (JR尼崎駅前) (B三島)
- ・美容院 (A範囲)
- ・近所の美容室 (A定森)
- ・ホンダ名神店 (定期点検時、営業マンに依頼) (B三島)

本番チラシは置いてもらえれば
募集チラシは置いてもらえたら
というところも多いから
置くところは開拓しよう!

これからは募集も大重要項目!今のモロモロのピンチも、各パートあと3名ずつ増えればものすご〜く問題解消することはハッキリしてますっ!

上記を参考に、各自、チラシを活用しましょう(募集専用チラシ、できました!)

それよりも、なによりも、いちばん募集に効果があるのは、友人を連れてくること!それ以上に、満席のいずみホールですばらしい演奏をして、お客様が「一緒にうたいたい!」と思ってくれることだよ!