

Freude

vol.77 -3 2018. 3.21.wed

OBOGの方にも
 (国)La 770-412
 お誘いしませ!

大阪フロイデ合唱団 Tel 06-6358-2626
 〒530-0041 大阪市北区天神橋2-1-18-4B
 ホームページ <http://www.osakafreude.com>
 メールアドレス info@osakafreude.com

仲間を集めるために「きんぎょ」を自由化しよう。

3/14時点

17071	パート	71-10	バス	合計
23	27	9	6	64

うん。また「せんせん」少す。

- ◎ホスト - はり ◎ 干渉活用 ◎ ミニコミ話の投稿
- ◎ 7227「7777」の投稿

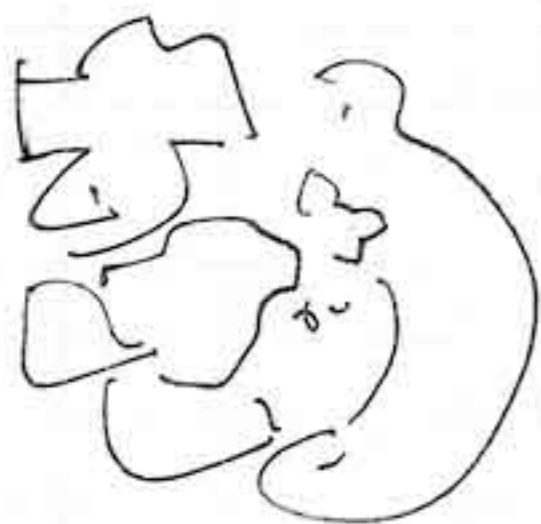
TVコラショは打つたあつ。認知度UPを地道にすすめて
 ありせん。いろんな方法で「知ってもらおう」活動しよう。

◎ お友達をつねに「おひい」いひん 確実?

公演 集合

干渉
 子
 子
 !!

03/22(木)	19:00	20:30	シンフォニーホール	大阪フィル70周年×ザ・シンフォニーホール35周年 特別コンサート 「英雄」×「アルプス交響曲」
03/23(金)	18:30	20:30	いずみホール	狂言風オペラ モーツァルト「フィガロの結婚」管楽八重奏版
03/24(土)	15:00	16:30	いずみホール	センチュリー・ユースオーケストラ 定期演奏会
03/24(土)	13:00	14:30	シンフォニーホール	Osaka Shion Wind Orchestra 吹奏楽フェスタ2018
03/25(日)	15:00	16:30	いずみホール	桐朋学園音楽学部 平成30年卒業 関西出身者による 第52回 新人演奏会
03/25(日)	14:00	15:30	シンフォニーホール	道上洋三の春休みファミリー・コンサート
03/26(月)	18:30	20:30	いずみホール	ポーランド・シレジア・フィルを迎えて コンチエルトとの夢の出逢い
03/26(月)	13:00	14:30	シンフォニーホール	近畿大学附属高等学校吹奏楽部 第45回定期演奏会
03/31(土)	14:00	15:30	シンフォニーホール	関西フィルハーモニー管弦楽団 定期演奏会



3/28(水)
 18:30~
 近畿大学
 4&5
 (干鳥 瑞)

4/4(水)
 18:30~
 堀江
 江アール

4/11(水)
 18:30~
 堀江
 アール

4/15(日)
 13:15~
 近畿大学
 2号館

3/14 + E

モーツァルト K337 a Kyrie 分析!

この曲は先回号 7/4 06 以下

① 母音の発音が 2つ以上の音に跨る時、2つ以上は
タイミングで2つは母音を言っているようにする

長音や、2つ以上の音に跨る時、2つ以上は
2つ以上の音でも多量の音で表現?

① 母音の発音が 2つ以上の音に跨る時、2つ以上は
タイミングで2つは母音を言っているようにする

7/4 13/11 P.4 17 小節目 1/70/1

うたは、音は二つ以上ある

lei-son, e → le-ei son e

~~le-i~~ ← 4はタ

② 発音のタイミングで他の1つと異なる場合もある

P.6 40 小節目 (*43) も同様

leison 10 タイミングで合点

Soprano: e lei son

Alto: e lei son

Tenor: e lei son

Bass: e lei son

→

Soprano: e le-ei son

Alto: e le-ei son

Tenor: e le-ei son

Bass: e le-ei son

これは各パートで言う

1/70/1: le-ei

part: le-ei

7/10: le-ei

1/2: le-i

このように
1/70/1 と 7/10 は
同じタイミングである
part 1/2 は 7/10 と
異なるタイミングで
1/2 は 7/10 と異なる
タイミングで
合点である

7/4
part 1/2 は
7/10 と
異なるタイミングで
7/10 と 7/10 は
異なるタイミングで
7/10 と 7/10 は
異なるタイミングで
7/10 と 7/10 は
異なるタイミングで