

Freude

vol. 8-15 2016. 6. 1. (week)

6/3は
運営委員会だよ〜

大阪フロイデ合唱団 Tel 06-6358-2626
〒530-0041 大阪市北区天神橋2-1-18-4B
ホームページ <http://www.osakafreude.com>
メールアドレス info@osakafreude.com

シューベルト

三島誠

1797年1月31日ウイーン近郊リヒテンタール生まれ

1828年1月19日腸チフスにかかり死亡、31歳

オーストリアのロマン派の代表的作曲家の一人。特に優れた歌曲を数多く残したため、「ドイツ・リート王（歌曲王）」と呼ばれている。また、器楽のジャンルでも、室内楽や交響曲に現在もよく演奏される楽曲を残した。

18世紀の古典派様式に立脚し、19世紀のロマン派様式とを融合する役割をしたと考えられている。

宮廷礼拝堂の少年聖歌隊員として音楽活動を始めたシューベルトは生涯に6つのラテン語ミサ曲、ドイツ語によるミサ曲とレクイエム、サルヴェ・レジーナやスタバトマーテルなど40を超える宗教音楽を書いた。

国立寄宿学校「コンヴィクト」に学ぶ。

この時代に、イタリアの作曲家サリエリの指導を受けることができた。

学生オーケストラではヴァイオリンを担当し、コンサートマスターを務める。

1813年に声変わりをしたため、学校を離れ、父（塾経営者、教員、アマチュアチェリスト）が経営する学校の教師となる。

シューベルトの家庭は貧しく、狭い家に両親と多くの兄弟（兄弟は14人、成人したのはシューベルトを含め5人）たちと住み、経済的にも苦勞した。1812年、15歳の時に母親が死亡。1918年に父親再婚。父親はシューベルの才能を早くから見抜いていたが、音楽家になることには反対し、シューベルトは家を出た。

1826年には、宮廷副楽師長の地位を得るため皇帝フランツ二世に手紙を書いているが、この就職はかなわなかった。

(ウラハ)

シューベルト ネットもらい、お祝い!!



6/8(水)
18:30~
東区江
アール

6/15(水)
18:30~
東区江
アール

6/18(土) 19時
13:00~ 13:30~
大阪東区
(区内付近)

最初の4つのミサ曲は1814から1816年に書かれ、初期シューベルトの瑞々しさを持つ比較的小さな曲です。最初のミサ曲1番は1814年17歳の時に作曲された。この年には「糸をつむぐグレートヒェン」も作曲されている。

ミサ曲2番、3番は1815年に作曲され、同年に数曲の室内楽曲、「野ばら」や「魔王」などを含む146曲の歌曲やオペラ5曲など意欲的に作曲された。しかし、この時代は興行的には成功していない。(偉大なドイツの詩人ゲーテの詩に歌曲を作曲した「魔王」の楽譜をゲーテに送ったが、先見の明がなかったのか返事がなかった)

ミサ曲2番はわずか5日で完成し、最も規模は小さいがシンプルで美しい。初演は1815年リヒテンタール教会にて。

シューベルトは友人に恵まれ、身近な仲間たちのサークル「シューベルティアード」の中心的存在であった。ここでシューベルトはボヘミアン(原始共同体)的生活を送る。

そうした友人の中には詩人で劇作家のグリルパルツァや歌手のヨハン・ミヒャエル・フォーグルがいた。

シューベルトの初恋の相手はシューベルトが17歳の時に作曲したミサ1番のソプラノのソロを歌った1歳年下のテレゼ・グローブ。(1798~1875)

しかし、内向的性格のため、シューベルトは生涯独身だった。

この時代はナポレオン戦争後の引き締め体制の中、物価高に市民は苦しみ、経済格差が広がった。1813年、シューベルトが16歳の時にオーストリアがフランスに宣戦布告してい

主なシューベルト作曲の作品

「魔王」

「アヴェマリア」

「冬の旅」の中の「菩提樹」

「野ばら」

ピアノ五重奏曲「鱒」

「白鳥の歌」の中の「セレナーデ」

「軍隊行進曲」

弦楽四重奏曲「ロザムンデ」

「楽興の時」

6月	1日	水	18:30	堀江アルテ
	8日	水	18:30	堀江アルテ
	15日	水	18:30	堀江アルテ
	18日	土	13:00	大阪音大
	19日	日	13:00	大阪音大
	22日	水	18:30	集英地域コミュニティ
	29日	水	18:30	堀江アルテ
7月	6日	水	18:30	堀江アルテ
	10日	日	13:15	港近隣センター
	13日	水	18:30	堀江アルテ
	20日	水	18:30	堀江アルテ
	27日	水	18:30	集英地域コミュニティ
	8月	3日	水	18:30
7日		日	13:15	
10日		水	18:30	堀江アルテ
17日		水	18:30	堀江アルテ
24日		水	18:30	集英地域コミュニティ
31日		水	18:30	堀江アルテ

6/18.19も音大にて演奏あり!!

9月	7日	水	18:30	堀江アルテ
	11日	日	13:15	此花区民センター
	14日	水	18:30	北区民センター
	21日	水	18:30	北区民センター
	28日	水	18:30	北区民センター
10月	5日	水	18:30	天王寺区民センター
	12日	水	18:30	天王寺区民センター
	19日	水	18:30	中央区民センター
	23日	日	13:15	中央区民センター
	26日	水	18:30	天王寺区民センター
	27日	木		中央区民センター
	28日	金		ゲネ&本番 いずみホ