

# Freude

vol. Q-22 2017. 4.12. wed

おほえようゆー

大阪フロイデ合唱団 Tel 06-6358-2626  
〒530-0041 大阪市北区天神橋2-1-18-4B  
ホームページ <http://www.osakafreude.com>  
メールアドレス info@osakafreude.com

4/5に SANCTUS を練習しましたよね。

ミサを歌った経験者はたくさんいらっしゃると思いますが、..

サンクトゥス&ベネディクトゥスの歌詞って、

♪ 聖なるかな 万軍の主なる神。主の栄光は天地に満つ。天のいと高きところにオザンナ

♪ ほむべきかな。主の名によりて来るもの。天のいと高きところにオザンナ

ってところですよね。ところがケルビーニは、今回の曲で「O salutaris」を入れました。

♪ O salutaris hosutia, quae coeli pandis ostium,

ああ救靈のいけにえ、天（あま）つ御國（みくに）の門を開き給う御者（おんもの）よ、

♪ bella premunt hostilia, da robur fer auxilium.,

われらの敵は戦いをいどむが故に、われらに力と助けとを與（あた）え給え。

（私は宗教的な知識はありませんが）この詩が入ることで、なんだか具体的な祈りがこめられたような気がしちゃいました。この曲は正式には「ルイ18世の戴冠式のための莊嚴ミサ」ですが、ルイ18世に幸あれ、との思いかしらん？或いは、、少なくとも、なにか、ケルビーニはここに込めたいものがあったのでは？と。旋律もものすごくきれいで、先生が「もっとエスプレッシーボ（espressivo 表情豊かに）にできへんかねえ」って嘆いていましたが、ホンマ、ここはちゃんと音楽を感じてうたわないとね。

たぶん（今までのフロイデの感じで行くと）早くて小難しそうなところはチカラづくでなんとかやっつけることができるのですが、勝負はこういう「美しいところ」。そういう意味で、ここは、今回のコンサートでもいちばんの聴かせどころになりますよ！



4/19 (水) 18:30 →  
天王寺区民センター

4/22 (土) 13:15 ~ 遊化  
天王寺区民センター

23 (日) 13:15 ~  
天王寺区民センター



4/26 (水) 18:30 ~  
クレオ大阪東

# 大阪フロイデ合唱団 運営委員会

粟野、岩井T、西野ゆり、三島、山下、よしだいす

2017.4.7(金)

次回は5/12(金)14時~

## 1) 団員数

	ソプラノ	アルト	テノール	バス	合計
継続団員	20	38	10	9	76
前月運委時点	22	38	10	9	79
現団員数	19	38	10	9	76

## 2) 練習時に行うことの確認

- ◆ チラシまきは、期間のバランスを見てもらう。安里さん徳田さんに声掛け音頭とつてもう。
- チケットの様子を見つめ募集チラシまきに目的チェンジ
- ◆ ニュース掲載必要事項：本番衣装を早目に掲載する。
- ◆ 19日からステージシートスタート！

## 3) チラシ・チケット・プログラム制作関係

- チラシ発行済み！「ええ感じ！」と、評判高し！！
- プログラム準備→プログラム掲載用の、団員の名前確認を、GW明けくらいには行います。

## 4) チケット拡大関係（いずみホール全821席）→目標は平均10枚！（最低でもS3枚ひろめないとダメ！） ※最低ノルマ分の締切日…5/17

	S(4500円)	A(4000円)	合計
全座席数	705	116	821
招待	6	0	6
団内予約数	416	29	445
合 計	422	29	451
残 数	283	87	370

販売座席数815席

といいかく  
満席かんぱう

- チケット発売予定：5月下旬までには、「ほぼ満席達成」まで、見ておきたい！
- 団外案内状況：リストへチラシをまとめて送付、オケ演奏会の挿入依頼済み、OAAサイトでもアップ
- OBOGお客様アンケの案内準備・4/7運委でセット作業、4/12練習で団員に依頼
- 招待状発送：招待状は、指揮者・リスト・指導の先生方にお送りしています。  
指揮者・リストは、ご自身は出演されるので、招待状をご家族等にお渡しされて利用されています。

## 5) 本番にむけて

- ◆ 事務スケジュール…写真・パー券受付（5/21～）、振り返りアンケ（5/31～）、本番前説明（5/19）
- ◆ ロビー関係の依頼…ステマネ／笠置さん、チケット窓口／西本さん、オモテ／フロイデ21、
- ◆ 定例会：2017年7月1日（土）13:00～ 天王寺区民会館

## 6) 次の演奏会

- 日程→ 2018年2月15日（木）いずみホール・オケ合せ：2月14日（水）
- 曲目→ ベートーヴェン ミサ ハ長調「作品86」
- 出演→ 亀井正比古指揮 大阪チャンバーオーケストラ ソリスト4名関西のステキな方々です。
- 練習→ 7/5（水）初日。→先日予定掲載しましたが12月予定に変更あり。後日連絡
- 楽譜→ ベーレンライター版：2500円の予定  
※ スコアやオーケストラ譜、先生方へのお渡し楽譜の費用も割りこんで、価格を決定しています。  
※ 5/21より販売開始（売り子さん 守屋さん、眞鍋さん）

## 7) その他→ 4/22・23に、新「団規約」「団員のしおり」を説明予定。

これまで、明確に記載したモノが無いために混乱していた、

復帰団員や継続でも参加が遅れた団員の、入団費・団費について、明記したものを作りました。